



Kasper Larsen og Knud Erik Larsen fra KLS Grafisk Hus.

Bæredygtig produktion af TRO magasinet

Trykkeriet KLS Grafisk hus, som trykker TRO-magasinet er et trykkeri med høje ambitioner på klima- og miljøområdet og arbejder efter de højeste miljøstandarder. Trykkeriet har allerede i dag de mest miljøvenlige trykprocesser og lever op til de strengeste miljøcertificeringer og er certificeret med Svanen, FSC, Klima og ISO 14001-miljøcertificering. I certificeringerne indgår grænseværdier for brug af skadelige stoffer, som er fastsat efter, hvad der er muligt i dag. Trykkeriet ønsker helt at fjerne al kemi i produktionen, og som det første trykkeri i Nordeuropa at blive i stand til at producere fuldt bionedbrydeligt. Med

støtte fra Grøn Omstillingsfond arbejder trykkeriet derfor sammen med leverandøren af trykfarver på at udvikle farver, hvor skadelige stoffer slet ikke må forekomme. Den nye standard, trykkeriet arbejder mod, kaldes Cradle 2 Cradle, eller på dansk: Vugge til vugge, og er udtryk for en cirkulær måde at tænke på. I dag tænkes der generelt indenfor produktionsvirksomheder i "råvareproduktion-ibrugtagning-affald", hvor der i den cirkulære tænkning ikke må ende med at være affald, men med nye næringsstoffer, der kan bruges til nye råvarer.